



Nord-Samsø Efterskole

Indholdsplan 2011-2012

Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse

Skolens formål og værdigrundlag.....	5
Hovedsigtet.....	5
Livsoplysning.....	5
Folkelig oplysning.....	5
Demokratisk dannelse.....	6
Skolens pædagogiske linje.....	6
Adfærd.....	6
Undervisningsteori (didaktik).....	6
Praksis.....	7
Undervisningen.....	7
Prøveforberedende fag:.....	7
Dansk.....	7
Matematik.....	8
Engelsk.....	8
Tysk.....	9
Fysik/kemi.....	9
Biologi.....	10
Geografi.....	10
Historie.....	11
Samfundsfag.....	11
Linjefag.....	12
Billedkunst.....	12
Friluftsliv/sejlads.....	12
Musik.....	13
Teater.....	13
Multimedie.....	13
Årsprojekt i 10. klasse.....	14
Valgfag.....	14
Tekstil kreativitet.....	14
Teatersport.....	15
Volleyball.....	15
Badminton:.....	15

Levende Krop.....	15
Småretter.....	15
Tegn og mal.....	15
Fodbold.....	16
Styrk din selvtillid og dit selvværd.....	16
Foto – som kunstudtryk.....	16
Sammenspil.	16
Instrument/sang-undervisning.....	16
Afspænding/Indre ro.....	16
Fællesfag.....	17
Middagstimen.....	17
Fælles fredag/temadage.....	17
Fællesmøde.....	18
Øvrige fag:.....	18
 Dansk som andetsprog.....	18
 Motion.....	19
 Uddannelses- og erhvervsvejledning.....	19
Anderledes forløb:.....	20
 Introuge.....	20
 Oplevelsestur.....	20
 Emneuger.....	20
 Terminsprøver.....	21
 Juleafslutning.....	21
 Selvalgt opgave.....	21
 Udlandstur.....	22
 Linjefagsuge.....	22
 Skriftlige og mundtlige prøver.....	23
 Strandlejr	23
 Afslutning.....	23
Praktisk undervisning:.....	24
 Køkkenarbejde.....	24
Weekends:.....	24
 Skoleweekends.....	24
 Hjemrejseweekends.....	24
 Forlængede weekends.....	25
Kostskolearbejdet:.....	25
 Kontaktgrupper.....	25

Rengøring.....	25
Tilsyn.....	26
Måltider.....	26
Bilag:.....	27
Tjenesteplan 11-12 med lokalaftaler.....	27
Kalender for NSE 11-12.....	27
Oversigt med forskellige skemaer, fordelt på kalenderuger.....	27

Skolens formål og værdigrundlag

I Nord-Samsø Efterskoles vedtægter er formål og værdigrundlag beskrevet således:

Institutionens formål er - inden for rammerne af de gældende regler om frie kostskoler - at drive en efterskole, hvis formål er gennem en kombination af praktisk og teoretisk undervisning i et tæt, forpligtende fællesskab at motivere til fordomsfrihed og en alsidig personlig udvikling.

- Nord-Samsø Efterskole er en åben og demokratisk ledet skole uden en bestemt politisk, religiøs eller ideologisk retning.
- Vi møder eleverne med åbenhed og tillid og bestræber os på at skabe et trygt fundament for et ligeværdigt fællesskab. Vi er ikke lige, men vi er ligeværdige.
- Vi mener, at for at behandle mennesker retfærdigt, skal man behandle dem forskelligt – i respekt for menneskers forskellighed.
- Kombinationen af det tætte, forpligtende fællesskab, fordomsfriheden og den personlige udvikling er afgørende. Den enkelte har et personligt ansvar overfor fællesskabet, mens fællesskabet har et ansvar for, at den enkelte bliver tilgodeset. Netop denne vekselvirkning er grobund for, at man både kan udvikle sig som enkeltperson og som en del af et fællesskab.

Hovedsigtet

Livsoplysning

I mødet med eleverne forsøger vi at hjælpe dem til at få svar på spørgsmål af eksistentiel art.

"Hvem er jeg?"

Ved at vi beskæftiger os med etiske og moralske problemstillinger i undervisningen, til møder, ved godnat-snak, i arbejdsfællesskabet eller i den personlige samtale kan eleven afprøve sine egne holdninger og udvikle sin identitet.

I det tætte, forpligtende fællesskab fører den enkeltes handling til respons fra omgivelserne, og dermed får eleven en mere nuanceret opfattelse af sin egen rolle.

Folkelig oplysning

Gennem samtale og fortælling forsøger vi at hjælpe eleverne til at få svar på spørgsmål omkring deres kulturelle og historiske identitet.

"Hvad er jeg en del af?"

Det gælder både den nationale og internationale identitet og den helt aktuelle identitet, som drejer sig om at være en del af Nord-Samsø Efterskole.

En vigtig faktor for overlevering af denne identitetsfølelse er de elever, der går på skolen i mere end ét år. Desuden er det vigtigt for os at holde fast i gode traditioner, så man føler slægtskab med tidligere og kommende elever på skolen.

Demokratisk dannelse

Med baggrund i åbenhed og dialog forsøger vi at hjælpe eleverne til at blive ansvarlige borgere i et demokratisk samfund og til at få svar på spørgsmål omkring deres deltagelse i fællesskaber.

"Hvad kan jeg gøre og hvordan?"

"Hvordan får jeg indflydelse?"

"Hvad er min pligt og hvad er min ret?"

Ved hjælp af fællesmøder, elevmøder og kontaktgruppemøder kan eleverne øve sig i at tale, lytte og drage konklusioner. Vi lægger vægt på at opnå en fælles forståelse frem for at lade flertallet bestemme. Derfor bruger vi stort set ikke afstemning som middel til beslutning. I forbindelse med værelsesfordeling, valg af linjefag eller fordelinger til emneuger er det i meget vid udstrækning eleverne selv, der skal nå frem til et resultat, som alle kan godtage.

Skolens pædagogiske linje

Adfærd

Eleven har ansvar for sin skolegang.

Det betyder, at det er elevens ansvar at komme til tiden til alle dagens skemalagte gøremål; det være sig måltider, lektioner, møder, rengøring og andre tjanser.

Tjanser er arbejdsopgaver, som ikke nødvendigvis på forhånd er uddelegeret til elever, f.eks. kludevask, tømning af skraldespande, depottilsyn eller andet.

Det er elevens ansvar at have de nødvendige bøger, papirer og redskaber, som hører til de enkelte fag, med til timerne.

Det er elevens ansvar at møde forberedt til timerne og få hjælp til lektierne om nødvendigt.

Ved skoleårets start gøres eleverne bekendte med, hvad skolen anser for god opførsel, hvorefter det forventes, at eleverne bestræber sig på at leve op til normerne herfor, f.eks.

- Vis hensyn
- Undgå egoistiske handlinger
- Vær opmærksom på andre
- Vær hjælpsom
- Tænk, før du handler

Eleven skal i første omgang følge lærernes og de andre medarbejderes anvisninger. Da vi hele tiden ønsker at udvikle os, er vi efterfølgende altid villige til at tale om eventuelle beslutninger, som eleven måtte være uenig i. I en sådan samtale er vi ligeværdige samtalepartnere. På samme måde er det elevens pligt at tale med medarbejderne/en medarbejder, hvis eleven udviser en adfærd, som medarbejderen synes er uhensigtsmæssig.

Såvel elever som medarbejdere forventes at gøre deres bedste, og medarbejderne er bevidste om deres store ansvar som forbilleder og rollemodeller når det gælder om at leve op til ovenstående kriterier.

Undervisningsteori (didaktik)

Vi tilstræber og forventer at alle lærere er bekendte med pædagogiske teorier, således at undervisningen kan begrundes i overvejelser, som er i overensstemmelse med skolens værdigrundlag.

Vi lægger særlig vægt på, at den enkelte lærer

- er opmærksom på elevens individuelle læringsstil – (at elever har forskellige måder at lære på)
- gør sit bedste for at undervise, således at den enkelte elev bliver udfordret netop på grænsen mellem hvad der forekommer bekendt og ukendt
- er anerkendende i forhold til elevens styrker, svagheder og følelser

Praksis

Vi ser kompetencer som en persons evne til eller færdighed i at udføre handlinger. Kompetencer opnås ikke alene i undervisningssammenhænge men i udstrakt grad tillige i fritidssammenhænge. Det gælder både formelle og reelle kompetencer.

Vores opgave som skole er at rum og sammenhænge, hvor elevernes kompetencer anvendes, anderkendes og opleves af eleverne selv. Det gælder altså om at bringe de mediekompetencer, eleverne bruger flittigt i deres fritid, ind i undervisningen.

For at tage det praktiske skridt ind i det 21. århundredes skole, er det nødvendigt at tage de digitale medier i brug, både fra elevernes mobiltelefoner, computere og et trådløst netværk, som fungerer overalt på skolen. I den digitale skole erstattes penaltus, mapper og mængder af papir med den bærbare computer. At hver elev har sin egen computer er en forudsætning for at de medierelaterede kompetencer kan komme til fuldt udtryk. At alle elever og lærere bruger den samme type computer og de samme programmer er en forudsætning for at man kan koncentrere sig om indholdet.

Ved at inddrage de digitale redskaber sker der et åbent møde imellem lærer og elev. Elevernes digitale kendskab skal via lærerens didaktiske og pædagogiske evner omsættes til produkter.

Ved brug af en fælles digital platform, som er tilgængelig fra elevernes og lærernes bærbare computere, skabes der et læringsrum, som er uafhængigt af det fysiske klasserum.

Via anderkendelse og fortsat udvikling af elevernes kompetencer, gøres de kreative og innovative og i stand til at færdes i det 21. århundredes medieskabte verden. De lærer at forstå og forholde sig til mediernes redskaber, forførelse og manipulation. De lærer selv at producere og formidle til det omgivende samfund. De oplever læring som relevant i forhold til hele deres verden; dermed mindskes kløften mellem fritid og skole.

Med 1:1 modellen – én elev én computer – ændrer skolen form, både indholdsmæssigt og fysisk. Ikke ved at fornægte de centralt stillede fælles mål, tværtimod; men ved at inddrage de digitale medier skabes der mulighed for at nå målene på en måde, der lever op til de krav, der stilles i det 21. århundrede.

Undervisningen

Prøveforberedende fag:

Dansk

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen i faget dansk er at fremme elevernes oplevelse og forståelse af sprog, litteratur og andre udtryksformer som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2.

Undervisningen skal fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Undervisningen skal styrke elevernes beherskelse af sproget og udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Undervisningen skal udvikle elevernes udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i sprog, litteratur og andre udtryksformer.

Stk. 3.

Undervisningen skal give eleverne adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Organisering:

Undervisningen sker som en kombination af undervisning i storgrupper, i projektgrupper og på tre stamhold, der er baseret på ét 8. klasse-, ét 9. klasse- og ét 10. klasseniveau. Inddelingen i hold sker på baggrund af elevens forkundskaber, standpunkt og kunnen. Der vil ske en løbende evaluering og der er hele året mulighed for rotation på holdene. Til storgruppen er der knyttet tre primærlærere og derudover en støttelærer.

Det er skolens mål, at eleverne skal arbejde problemorienteret og ethvert forløb afsluttes med et produkt. Den enkeltes arbejde bliver samlet i en personlig portefølje, der gør det nemmere at evaluere løbende. Undervisningen vil være baseret på interaktiv undervisning og alle elever er udstyret med en personlig MacBook som skoletaske.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Matematik

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen er, at eleverne udvikler matematiske kompetencer og opnår viden og kunnen således, at de bliver i stand til at begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer vedrørende dagligliv, samfundsliv og naturforhold.

Stk. 2. Undervisningen tilrettelægges, så eleverne selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at arbejdet med matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

Stk. 3. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

Organisering:

Undervisningen sker på tre niveaudelte hold med udgangspunkt i de tre klassetrin.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Engelsk

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen i engelsk er, at eleverne tilegner sig sproglige og kulturelle kundskaber og færdigheder, således at de kan anvende engelsk som kulturteknik i forskellige sammenhænge, udvikler bevidsthed om sprog og sprogtilegnelse og opnår indsigt i det engelske sprogs globale rolle.

Stk. 2.

Undervisningen skal gennem varierede arbejdsmetoder, brug af it, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter skabe rammer for oplevelse, fordybelse og virkelyst. Herved skal undervisningen bidrage til, at eleverne bevarer lysten til at beskæftige sig med sprog og kultur til fremme af deres alsidige udvikling.

Stk. 3.

Undervisningen inddrager emner, der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede

verden, så eleverne kan blive fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og forberede sig til et liv i et globalt samfund.

Organisering:

Undervisningen sker på tre niveaudelte hold med udgangspunkt i de tre klassetrin.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Tysk

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen i tysk er, at eleverne opnår kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes sproglige bevidsthed om tysk sprog og om sprogtilegnelse.

Stk. 2. Undervisningen skal skabe rammer for oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken for derved at fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne får tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med tysk sprog og kulturer til fremme af deres videre udvikling.

Stk. 3. Undervisningen skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

Organisering:

Undervisningen sker på to stamhold: Ét 8. klasse- og ét 9. klassehold, hvor elever fra 10. klassetrin kan deltage, dog uden at kunne gå til prøve.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag

Fysik/kemi

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen i fysik/kemi er, at eleverne tilegner sig viden om vigtige fysiske og kemiske forhold i naturen og teknikken med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt viden om anvendelser af fysik og kemi. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningssmåder og indblik i, hvordan fysik og kemi – og forskning i fagene – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

Stk. 2. Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser, bl.a. ved laboratoriearbejde. Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for fysik, kemi, naturvidenskab og teknologi og give dem lyst til at lære mere.

Stk. 3. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne erkender, at naturvidenskab og teknologi er en del af vores kultur og verdensbillede. Elevernes ansvarlighed over for naturen og brugen af naturressourcer og teknik skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – lokalt og globalt.

Organisering:

Undervisningen sker på tre niveaudelte hold med udgangspunkt i de tre klassetrin.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Biologi

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen i biologi er, at eleverne tilegner sig viden om organismer, natur, miljø og sundhed med vægt på forståelsen af grundlæggende biologiske begreber, biologiske sammenhænge og på vigtige anvendelser af biologi. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningsmåder og indblik i, hvordan biologi - og biologisk forskning - i samspil med de andre naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

Stk. 2. Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser, bl.a. ved laboratorie- og feltarbejde. Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for natur, biologi, naturvidenskab og teknik og give dem lyst til at lære mere.

Stk. 3. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne erkender, at naturvidenskab og teknologi er en del af vores kultur og verdensbillede. Elevernes ansvarlighed over for natur, miljø og sundhed skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – lokalt og globalt.

Organisering:

Undervisningen sker på to stamhold: Ét 8. klasse- og ét 9. klassehold.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Geografi

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen i geografi er, at eleverne tilegner sig viden om vigtige naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og den øvrige verden. Eleverne skal tilegne sig grundlæggende geografisk viden som baggrund for forståelse af geografiske begreber og sammenhænge og viden om samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer. Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med natur- og kulturgeografiske arbejdsformer og betragtningsmåder og give dem indblik i, hvordan geografi – og geografisk forskning – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

Stk. 2. Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser bl.a. ved feltarbejde og brug af geografiske kilder. Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for natur- og kulturgeografi, naturvidenskab og teknik og give dem lyst til at lære mere.

Stk. 3. Undervisningen skal bidrage til elevernes forståelse af fremmede kulturer, og til at de erkender natur- og kulturgeografiens bidrag til vores verdensbillede. Elevernes ansvarlighed over for naturen og brugen af naturressourcer og teknik skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – lokalt og globalt.

Organisering:

Undervisningen sker på to stamhold: Ét 8. klasse- og ét 9. klassehold.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.
Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Historie

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen er at udvikle elevernes kronologiske overblik, styrke deres viden om og forståelse af historiske sammenhænge og øve dem i at bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Undervisningen skal gøre eleverne fortrolige med dansk kultur og historie, jf. folkeskolelovens formålsbestemmelse.

Stk. 2. Ved at arbejde med udvikling og sammenhænge i det historiske forløb skal eleverne udbygge deres indsigt i menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne. Herved skal de videreudvikle deres viden om, forståelse af og holdninger til egen kultur, andre kulturer samt menneskers samspil med naturen. Undervisningen skal give eleverne mulighed for overblik over og fordybelse i historiske kundskabsområder og styrke deres indsigt i kontinuitet og forandring.

Stk. 3. Undervisningen skal styrke elevernes historiske bevidsthed og identitet og give dem indsigt i, hvordan de selv, deres livsvilkår og samfund er historieskabte, og give dem forudsætninger for at forstå deres samtid og reflektere over deres handlemuligheder. Undervisningen skal stimulere elevernes evne til indlevelse, analyse og vurdering og fremme deres lyst til at formulere historiske fortællinger på baggrund af tilegnet viden.

Organisering:

Undervisningen sker på to stamhold: Ét 8. klasse- og ét 9. klassehold.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Samfundsfag

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen i samfundsfag er, at eleverne opnår viden om samfundet og dets historiske forandringer. Undervisningen skal forberede eleverne til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund, jf. folkeskolelovens formålsbestemmelse.

Stk. 2.

Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler kompetencer, kritisk sans og et personligt tilegnet værdigrundlag, der gør det muligt for dem, at deltage kvalificeret og engageret i samfundsudviklingen. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne forstår sig selv og andre som en del af samfundet, som de både påvirker og påvirkes af, og at de forstår hverdagslivet i et samfundsmæssigt og historisk perspektiv.

Stk. 3.

Undervisningen skal bidrage til, at eleverne kender og i praksis respekterer samfundets demokratiske spilleregler og grundværdier.

Organisering:

Undervisningen sker på tre stamhold: Ét 8. klasse- , ét 9. klasse- og ét 10. klassehold.

I 10. klasse er faget ikke prøveforberedende. En stor del af undervisningen er baseret på digitale medier.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Linjefag

Linjefag er fag med et konkret indhold. Aktiviteterne kan være af kreativ og/eller kropslig art. Linjefagene er: Billedkunst, teater, musik, friluftsliv/sejlads samt multimedie.

Eleven vælger linjefag ved skoleårets start og igen efter nytår således at der er mulighed for at prøve to linjefag i løbet af et skoleår. Valget foregår på et fællesmøde. Der er et begrænset antal pladser på de forskellige linjefag, så man kan ikke på forhånd være sikker på at få sin 1. prioritet i begge perioder. Linjefag afvikles 2 gange ugentligt i blokke á tre lektioner. I forårsperioden er der desuden en linjefagsuge som typisk i det væsentlige foregår som ekskursion.

Formålet med linjefag er at tilbyde et konkret supplement til de boglige fag. Linjefag søger at understøtte en udvikling af personlige potentialer i arbejdende fællesskaber.

Linjefagene er synlige i skolens hverdag. Linjefagenes produktioner af underholdende, formidlende, praktisk og kunstnerisk karakter danner baggrund for fælles oplevelser for os alle sammen.

Billedkunst

Formål

Formålet med undervisningen i Billedkunst er at eleverne, ved at skabe og analysere billeder, bliver i stand til at bruge deres sanser og fantasi og på en rig og nuanceret måde at forstå billedsprog.

Eleverne skal arbejde med forskellige teknikker og de får derved mulighed for at udtrykke sig indenfor mange billedformer. Via den kreative billedskabende proces vil eleverne få erfaring med billedets linie, form, farve, rum og komposition.

I bundne og mere frit fabulerende emner, både figurative og nonfigurative, vil eleverne få mulighed for, ud fra egen fantasi, at arbejde med personlige følelser, holdninger, tanker og oplevelser.

Analyse og vurdering af egne billeder samt af danske og udenlandske kunstneres billeder vil udgøre en del af undervisningen og derved være med til at danne en helhedsforståelse for billedsproget.

Eleverne skal arbejde med kunsthistorie, således at de får en viden om tidsperioder og den billedmæssige kulturelle baggrund.

Ønsket er at eleverne oplever glæden ved fordybelse og færdiggørelse af egne værker, samt give lyst til at udtrykke sig kreativt senere i livet.

Indhold:

Der vil blive arbejdet med og gået i dybden med en eller flere af nævnte teknikker: Tegning med blyant og grafikstifter, akvarelmaling, acrylmaling, simple trykformer, collage, både to- og tredimensionelt, riv, samt med tørfarver som oliepastel.

Gennemgang og arbejde med farve – form og kompositionslære

Billedsamtaler der fører frem til analyse og vurdering af egne og andre elevers arbejder

Billedanalyse af danske og udenlandske kunstneres billeder, hovedsagligt fra 1800 – og 1900 tallet.

Gennemgang af kunsthistorien

Galleribesøg, evt. besøg hos enkelte samsøkunstnere samt evt. besøg på Århus Kunstmuseum

Liniefagstur til enten København eller Århus. Målet er at besøge kunstmuseer for at se og snakke om virkelige kunstværker af anerkendte kunstnere.

Friluftsliv/sejlads

Linjefaget friluftsliv/sejlads består først og fremmest af aktiviteter i det fri i Samsøs natur.

Når årstiden og vejret gør det muligt drejer det sig først og fremmest om sejlads i Meginjoller, havkajakker og kanoer samt snorkling. Resten af året består aktiviteterne af orienteringsløb, lejrliv samt forskellige lege og konkurrencer som styrker den fysiske form og udvikler kendskabet til naturen og evnen til at færdes i naturen og bruge den på en skånsom måde. Eleverne er med til at planlægge og have ansvar for de

forskellige aktiviteter.

Formålet med friluftsliv er at give eleverne fysiske, tekniske og personlige udfordringer. Det tilstræbes at eleverne udvikler evner for holdsamarbejde og ansvarlighed i forhold til at have ansvar for opgaver og grej.

Musik

Musik som linjefag er hovedsageligt et praktisk fag. Formålet er at anvende musikken i praksis i samarbejdet som gruppe. At opnå fælles musikalsk sprog så hurtigt som muligt således at nye numre nemt kan indlæres. Der lægges vægt på at alle har sin plads i gruppen uanset forkundskaber. Der er plads til 10 elever på holdet, et halvårligt forløb opbygges hovedsageligt ved at vi først spiller nogle kopinumre for at opnå kendskab til hinanden, instrumenterne og samarbejdsånden. Dernæst går vi i gang med den kreative proces, hvor eleverne selv skriver numre med henblik på offentlig fremførelse.

Eleverne får i forløbet også, gennem praktisk erfaring, nogen kendskab til indspilning og cd produktion. I andet halvår samarbejdes der med teaterlinjen om at fremstille et stykke/crazy rockmusical, som man turnerer med. Her får eleverne også kendskab til det praktiske liv 'på landevejen'.

Teater

Teaterlinjen på NSE tager udgangspunkt i 'det legende menneske'. I leg er man 100 % tilstede og lege fungerer kun hvis man tager dem alvorligt.

Teater er en leg med roller, en afprøvning af identiteter: "Hvordan ville det mon være at være en midaldrende salgsassistent i Magasin? En Vampyr? En Snob? Have mistet sin eneste søn? Være et væsen med eget volapyksprog? Være utrolig vred/populær/farlig/pinlig...? Kort sagt en art 'legelaboratorium'. Når man leger med identiteter og roller, skal man føle sig tryk. Man kommer til at udfordre sine egne grænser og det skal der være respekt om. Derfor bruger vi tid på at opbygge en tillid og tryghed ved hinanden.

Med udgangspunkt i det fysiske, netop lege, udstræk, stemmetræning, forskellige konkrete øvelser, tilegner vi os et fælles sprog, en slags værktøjskasse, vi kan bruge når vi er sammen og skal løse forskellige opgaver.

Øvelserne vil typisk dreje sig om status, fokus, timing, rytme, at sige ja til bud, turde 'indtage scenen' osv. Mange af øvelserne hentes i teatersportstraditionen.

Vi arbejder også med tekster, undertekster, intentioner, følelser og forventninger - alt det der ligger under vores daglige tale og handlinger.

Vi arbejder i mange genrer fra danseteater til melodrama og komik.

Teater bliver først teater, når man møder et publikum, og hvert halvår vil vi sørge for at vise noget for andre, enten her på skolen, eller for et publikum på andre skoler. Det er med til at gøre arbejdet endnu mere forpligtende, at det skal afsluttes med en forestilling: Man er afhængig af hinandens tilstedeværelse – også når man øver i sin fritid.

Stykkerne bliver improviseret frem i gruppen ud fra elevernes egne ideer med læreren som tovholder og igangsætter. I det hele taget arbejder vi meget med improvisation, det vil sige at læreren sætter rammen og eleverne går på gulvet og kommer med et bud.

Arbejdet på teaterlinjen skulle gerne gøre det tydeligt, at teater bliver bedre og skæggere af gode solopræstationer, men at det slet ikke fungerer uden teamsamarbejde. Her bliver det også vigtigt at kunne være 'aktivt publikum', altså at kunne give fokus til dem der er på gulvet.

I arbejdet med improvisationer og i forbindelse med at stå på scenen overfor et publikum lærer man også at hjælpe hinanden på scenen, at kunne 'redde' en fejl, inden publikum opdager noget.

Det kræver ingen forudsætninger at deltage på teaterlinjen – men man skal ville sige ja! Man skal kunne overvinde sine forbehold og gide at bevæge sig .

Multimedie

Vi bliver bombaderet med medier hele tiden. På medielinjen vil vi skabe fokus på disse medier, og hvordan de bliver brugt i vores dagligdag. Vi vil kigge på forskellige medier og blive inspireret til vores egne

produktioner. Der arbejdes praktisk med emnerne: præsentationsprogrammer, hjemmesider, foto/billeder, stopmotion, lyd og film. Vi vil præsentere det vi laver på vores område på hjemmesiden. Der er plads til 10 elever på det halvårige linjefag, som ligger både i efteråret og i foråret. Formålet med linjefaget medie er, at eleverne får en mulighed for at lære sig selv og hinanden at kende samt at indgå i et fællesskab, hvor de præsenteres for forskellige medier, som de arbejder praktisk med.

Årsprojekt i 10. klasse

Formålet med faget årsprojekt i 10. klasse er, at opøve evnen til selvstændighed i forbindelse med planlægning og udførelse af et projekt - fra idé til færdigt produkt. Desuden skal årsprojektet give eleven mulighed for:

- at fordybe sig i et selvvalgt emne og derigennem udvikle sine personlige færdigheder eller opøve nye.
- opnå færdigheder i studieteknik, informationssøgning og kildekritik.
- at arbejde og udtrykke sig i en kombination af det teoretiske og det skabende.
- opnå indsigt i den kreative arbejdsproces, som både indeholder frustrationen, oplevelsen af fordybelse samt glæden ved et personligt resultat.
- at blive udfordret på sin egen evne til selvstændigt at se muligheder, tage kritisk stilling og planlægge opgavens forløb.

Årsprojektet er igennem hele året tildelt et varierende ugentligt timetal og der er tilknyttet en lærer, hvis opgave er, at være personlig vejleder for den enkelte elev. Hvis der ytres ønske herom, vil der være mulighed for, at arbejdet kan udføres i mindre grupper – kravene vil herefter tilpasses dette.

Eleverne skal igennem hele forløbet dokumentere, formulere og præsentere arbejdsprocessen. Dette skal ske vha. digitale medier og det hele skal samles i en projektportefølje, som foruden at være en del af det færdige produkt, også skal være en hjælp i forbindelse med den personlige vejledning og evaluering. Det kræves at eleven arbejder selvstændigt og at den tid der er til rådighed udnyttes.

Årsprojektet afsluttes med en præsentation. Der skal være en logisk sammenhæng mellem den teoretiske og den skabende del af opgaven – resultatet skal fremstå helhedspræget og belyse emnet alsidigt. Opgaven følges op af en skriftlig udtalelse fra vejlederen.

Valgfag

Valgfagene er placeret der, hvor det er mest hensigtsmæssigt for at faget kan opnå optimale vilkår. Nogle valgfag vil således være placeret om aftenen, andre om eftermiddagen og atter andre i weekends.

Eleverne arbejder på tværs af klassetrinnene.

Den aktuelle placering og deltagende lærere fremgår desuden af tjenesteplan og skemaer, der er vedlagt som bilag.

I 2011-12 er der valgfag i følgende fag:

Tekstil kreativitet

I dette fag vil du få mulighed for at stifte bekendtskab med forskellige metoder og arbejdsformer inden for tekstil kreativitet. Faget vil indholde redesign af gammelt aflagt tøj, f.eks. fra genbrugsbutikker - 'fra skrot til hot' eller 'slagt en sweater', der vil blive introduceret og undervist i forskellige håndarbejdsteknikker som f.eks. strikning, broderi, hækling, filtning osv.

Faget er et proces-fag og du skal beskrive og dokumentere dit arbejde. Ligeledes skal 'produkterne' udstilles, så alle kan se, hvad vi har arbejdet med.

Faget kræver ingen forkundskaber og vil blive udbudt flere gange i løbet af året som aften og weekend forløb.

Teatersport

Teatersport er for alle, der har lyst til at arbejde med improvisationsteater, som kræver samarbejde, udveksling af ideer og respekt for medspillerne. Teatersport er øvelser og lege i faste rammer, hvor friheden og fantasien kan få frit løb. I teatersport er kunsten at improvisere, at være til stede, at sige ja til sig selv og andre, at give hinanden plads, at gribe det første indfald, at gøre din partner god. Teatersport er fyldt med forskellige teatersport discipliner, som vi vil udforske, så GRIB NUET – OG TAG CHANCEN og vælg teatersport valgfaget. Valgfaget vil vare et halvt år og ligge om eftermiddagen.

Volleyball

Volleyball er et teknisk betonet spil, som forudsætter et godt samarbejde mellem spillerne for at opnå resultater. Vi vil arbejde med grundspillet og udfordringen ligger i at forbinde spillets grundslag – baggerslag, fingerslag, serv, smash og blokade, med det rigtige benarbejde. Spillet er kreativt – det kræver du ser muligheder, og når det lykkes kan der komme mange gode, sjove og spændende timer ud af det. Her er plads til alle der gerne vil lære at spille volleyball, og dem der kan i forvejen. Valgfaget vil vare et halvt år og ligge om eftermiddagen.

Badminton:

Undervisningen retter sig mod både nybegyndere og øvede spillere.

Formålet er at få viden om sportens teknikker og taktikker.

Forhånd, baghånd, smash, lop, drop og serve er ligesom benarbejde en vigtig del af undervisningen.

Udover det skal prøves forskellige muligheder af brug af banen under kampen.

Der spilles både "single" og "double".

I timerne vil eleverne blive undervist i forskellige former for opvarmning og udstrækning.

Mange øvelser foregår i form af lege og at lære at spille badminton skal være en sjov udfordring, såvel psykisk som fysisk. Faget ligger i den mørke tid om eftermiddagen eller aftenen.

Levende Krop

Fagets formål er gennem leg, dans og konkrete fysiske øvelser fra yoga, gymnastik og afspænding, at øge elevernes kropsbevidsthed og glæde ved bevægelse. Hver valgfagsblok er bygget op så vi starter i leg og dans, kommer henover de lidt mere fysisk krævende øvelser (udstrækning, styrketræning, balance) og slutter af med ca.15 minutters afspænding. Faget kræver ikke nogen forudsætninger andet end lyst til at bevæge sig. Faget ligger om aftenen i efteråret.

Småretter

Vi arbejder med årstidens frugt og grønt. Eleverne skal lære at fremstille mad fra bunden. Vi prøver at fremstille en forret, en hovedret og en dessert og afslutter lektionerne med at spise det i fællesskab. At formidle glæde ved produktionen af et eget produkt i fællesskab, mad der skal spises af hele skolen, er formålet med valgfaget, som ligger i weekends.

Tegn og mal.

Faget henvender sig til alle der har lyst til at tegne og male. Det kræves ingen forkundskaber. Der vil blive undervist i forskellige tegneteknikker, croquis, iagttagelsestegning inde og ude og evt. tegning af selvportræt. Tegneredskaberne vil som udgangspunkt være tegneblyanter, men der vil også gøres brug af

farveblyanter og oliepastel. Der males med akrylfarver. Billederne males ud fra oplæg og i maleprocessen undervises der i et billedets opbygning og indhold samt farvernes brug og deres sammensætning. Billederne kan være enten figurative eller nonfigurative. Faget ligger om eftermiddagen hele året.

Fodbold.

Vi vil arbejde med fodboldspillet mange facetter igennem træning og kamp. Efter opvarmning og fysisk træning i et vist omfang, vil vi arbejde med grundspillet – skud på mål, afleveringer, driblølvelser, opstillinger osv. Vi kommer til at spille kampe mod andre efterskoler. Her er plads til alle der gerne vil lære at spille fodbold, og for dem der kan i forvejen. Fodbold ligger om eftermiddagen efterår og forår.

Styrk din selvtillid og dit selvværd.

Hvad er grundstenene i selvtillid og selvværd – og hvad er forskellen? Hvordan styrker jeg begge dele? Hvad og hvordan spiller tanker og følelser sammen? Hvad gør jeg ved vrede, frygt, skuffelse, tvivl og forvirring? Vi kommer til at vende nogle af livets store spørgsmål, fx hvad er tro, frihed og sandhed? Kan accept, tillid, glæde, medfølelse blive en del af de kompetencer jeg magter? Alle disse spørgsmål vil vi arbejde med for at opnå større forståelse af os selv og dagligdagen. Faget ligger om aftenen.

Foto - som kunstudtryk.

Udtryk dig gennem det digitale billedmedie. Brug det digitale medie til at udtrykke dig kunstnerisk og æstetisk – "grove" som "fine" udtryk. Hvad er "det gyldne snit"? Hvordan virker farver sammen? Hvornår er der "harmonisk" i billedet og kan disharmoni bruges som virkning i billedet? Vi forsøger os med at udarbejde plakater, billeder m.m. til at skabe de udtryk og virkninger vi ønsker. Faget ligger om aftenen.

Sammenspil.

Dette valgfag henvender sig i første omgang til de elever der har nogle forkundskaber i forhold til musik. Vi vil i fællesskab finde numre inden for de genrer som eleverne vælger, og der ud fra vil vi prøve at lave vores bud på en version af nummeret. Der vil blive undervist i de nødvendige musikalske begreber, men fokus vil være på at se sig selv som en del af en musikalsk helhed, og at få de enkelte i gruppen til at fungere i sammenhængen. Formålet er at formidle glæden ved at spille sammen, og fornemmelsen for fællesskab. Der vil også blive mulighed for at optræde med de indstuderede numre. Valgfaget vil fortrinsvis ligge eftermiddage og aftener, og vi vil forsøge at inddele dem i orkestre.

Instrument/sang-undervisning

Dette valgfag retter sig mod alle, der har lyst til at lære/blive bedre til at synge eller at spille på et instrument. Den eneste forudsætning er, at man er 100 % engageret, og har lyst til at øve sig hver dag. Vi vil stifte bekendtskab med noget teori om noder og akkorder, og derefter vil der være en høj grad af individuel undervisning. Der kan fortrinsvis undervises i strengeinstrumenter, klaver og trommer. Undervisningen planlægges i vid udstrækning i samarbejde med eleven. Målet er at give eleverne tilstrækkelig indsigt til selv at kunne arbejde videre, når forløbet perioden er forbi. Valgfaget vil fortrinsvis ligge eftermiddage og aftener, og vil hovedsagelig være små 10.-15. min. ene-lektioner.

Afspænding/Indre ro.

På dette valghold vil du stifte bekendtskab med din krops indre verden, og lære forskellige teknikker til at håndtere dine tanker og frustrationer. Du vil lære at slappe helt af, og at sætte hjernen på stand by, så du på kort tid kan blive frisk til at lære endnu mere. Der vil også være et element af filosofi og religions-debat undervejs, i forsøget på hver i sær at undersøge hvem/hvad vi egentlig er. Undervisningen vil være en blanding af gruppeøvelser og individuelle øvelser, samt samtaler om emnet. Formålet er at give eleverne flere redskaber til at håndtere de udfordringer de vil møde i livet. Valgfaget vil fortrinsvis ligge om aftenen.

Fællesfag

Begrebet fællesfag dækker hos os over følgende fag:

- Middagstimen
- Fælles Fredag/temadage
- Fællesmøde

Vi har fælles fag for at eleverne skal have nogle undervisningssituationer, hvor vi føler os som en enhed. Hvor vi fjerner klasseskellene/aldersskellene. Vi synes, det er vigtigt, at den enkelte føler sig som en del af fællesskabet. Det er her vi skaber fælles referencerammer. Det er her, eleverne lærer at lytte. Det der sker, er vigtigt for alle. Det er her vi opdrager til at medvirke i et forpligtende fællesskab. Skellene mellem lærer og elever bliver også nedbrudt, og eleverne får reel medindflydelse.

Middagstimen

Der er 4 ugentlige middagstimer, mandag til torsdag, fra 13.15 til 14.00. Middagstimerne varetages af alle lærerne på skift. Emnerne for middagstimen bestemmes af den enkelte lærer, men koordineres med de øvrige lærere og kan dække alt fra personlig oplevelser over nordisk mytologi, etik, politik, moral og aktuelle problemstillinger fra efterskolehverdagen til specifikke faglige delemner eller orienteringer om dagligdagen på NSE.

Vi vil bruge timerne til at tale om medieetik og gennem samtalen give indblik i, hvad vi mener god medieetik er, uanset om det er i vores lille netværk eller på det globale WorldWideWeb. Timerne vil også blive brugt til aktuel orientering, hvor der vil blive vist eller hørt nyhedsudsendelser. Ud over at tale om nyhederne, vil der også i visse tilfælde være tale om nyhedsteori, som f.eks. kan omfatte en snak om, hvilke tanker, valg og fravalg, der ligger bag velproduceret nyhedsudsendelse. Dette sker som et led i den demokratiske dannelse, som et led i den kildekritiske mediedannelse og for at sikre os, at efterskolehverdagen ikke ender med at foregå i en lille klokke.

Middagstimerne vil også i nogle tilfælde blive omdannet til fællessang. Der er i Danmark en lang tradition for at synge i fællesskab, en tradition mange senere i livet tænker tilbage på og forbinder med deres efterskoleliv. Sangvalget vil være et mere broget udvalg af tilgængelige danske og udenlandske sange og salmer. Igennem sangen udvikler den enkelte sin identitetsopfattelse og oplever at være en del af et fællesskab med et fælles mål. Når der fortælles om sangene, udvikles elevernes viden på flere områder, og uanset om man synger med eller ej, opleves glæden ved at være sammen med syngende mennesker.

Den aktuelle placering og deltagende lærere fremgår af skemaer og tjenesteplan, der er vedlagt.

Fælles fredag/temadage

Formålet med Fælles Fredag/temadage er at fordybe sig i et emne en eftermiddag eller en hel dag. Undervisningen er tilrettelagt, så eleverne arbejder på tværs af klassetrinnene, for at styrke det overordnede fællesskab på efterskolen.

Ofte vil undervisningen være forlagt til andre fysiske rammer end efterskolen. Det kan være Naturskolen, Samsø Energiakademi, Samsø Bio eller et sted i naturen.

Indholdet vil ofte være af almindendannende eller oplysende karakter og kan f.eks. være emner om politik, sundhed, adfærd, samarbejde, etik og moral, selvvalgt opgave, planlægning af udlandstur eller et idrætsarrangement.

Den aktuelle placering og ansvarsfordeling fremgår af kalender, skemaer og tjenesteplan, som er vedlagt som bilag.

Fællesmøde

Fællesmødet er en meget central kerne i efterskolens virke.

Fællesmøder er møder, hvor alle elever og medarbejdere deltager.

Der er et fast skemalagt fællesmøde af en times varighed hver uge. Det faste møde søges afviklet indenfor den berammede tid, men kan forlænges, hvis det findes magtpåliggende. Ligeledes kan der indkaldes til ekstraordinært fællesmøde, hvis forholdene nødvendiggør det. Der skrives ikke referat, men fælles beslutninger, der kræver en skriftlig redegørelse, bliver nedskrevet.

Der er ingen fast dagsorden, men faste punkter er:

- Referat fra elevmøde
- HHVD (hvordan har vi det?)
- Meddelelser

Det er ordstyrergruppen, der har ansvaret for mødets ramme og for at alle punkter bliver fulgt til dørs. Ordstyrergruppen skifter fire gange om året og består udelukkende af medarbejdere.

Formålet med fællesmøder er:

- at koordinere, snakke til fælles forståelse og vende problemer og oplevelser
- at få hverdagen til at fungere optimalt – alle får samme viden om forslag og problemstillinger
- at løse opgaver af personlig, social og praktisk karakter

Livsoplysningen ligger i at eleverne konfronteres med egen rolle i forhold til fællesskabet og ser andre gøre det samme. De ser forskellige verdener.

Fællesmødet rummer de største muligheder for demokratisk dannelse, da man skal formulere sig for at komme igennem med sit synspunkt. Endvidere giver møderne øvelse i at give andre plads til at udtrykke sig. Her er rig mulighed for læring vedrørende dialog og aktiv deltagelse.

I forbindelse med den iboende opdragelse til mødedeltagelse, læner fællesmødet sig støt op af den danske folkelige oplysningstradition og ligeledes videregives i denne sammenhæng skolens traditioner - NSE ånden.

Den aktuelle placering fremgår af skemaerne, som er vedlagt som bilag.

Øvrige fag:

Dansk som andetsprog

Formål:

Vi følger formålet fra folkeskolen, som er flg.:

Formålet med undervisningen i dansk som andetsprog er, at tosprogede elever på baggrund af deres samlede sproglige og kulturelle forudsætninger tilegner sig færdigheder i at forstå og anvende talt og skrevet dansk. Undervisningen skal styrke elevernes lyst til at bruge dansk, og den skal udvikle deres bevidsthed om sprog og sprogtiltagelse og om dansk kultur. Undervisningen skal knyttes tæt til skolens øvrige fag.

Stk. 2. Undervisningen skal fremme den enkelte elevs personlige og sproglige udvikling og forståelse af samspillet mellem dansk sprog og kultur og elevens sproglige og kulturelle baggrund. Undervisningen skal herved bidrage til, at eleven udvikler forudsætninger for en aktiv og ligeværdig deltagelse i skole og samfund, samt forberede til videre uddannelse.

Stk. 3. Undervisningen skal styrke elevernes følelse af selvværd og fremme deres oplevelse af sprog som kilde til udvikling af personlig og kulturel identitet.

Faget er ikke årgangsdelt.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen af timer fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Motion

Hver morgen indledes med morgenmotion fra kl. 7.30 – 8.15, deltagelse i dette er obligatorisk. Der er gennem de senere år blevet forsket en del indenfor området omkring fysisk aktivitets betydning for børn og unge i skolealderen. Fælles for forskningsresultaterne er, ud over de fysiologiske gevinster der er ved fysisk aktivitet, at man i mange tilfælde kan øge indlæringen ved jævnlig fysisk aktivitet. Desuden ønsker vi, at skabe en sund appetit, så alle indtager den morgenmad, der skal give energi til formiddagens undervisning.

Morgenmotionen arrangeres som udgangspunkt af de to, for den pågældende uge, ansvarlige lærere.

Morgenmotionens indhold vil derfor også variere fra uge til uge – dog vil det altid være gældende, at man vil få pulsen op og at alle kan deltage uanset interesse og forkundskaber inden for idræt.

Uddannelses- og erhvervsvejledning

Formålet med studievejledningen er at give alle eleverne indsigt i og viden om de uddannelsesmuligheder, der tilbydes efter 9. og 10. klasse og støtte eleverne i deres proces med at få klarhed over uddannelses- og erhvervsvalg. Vejledningen skal medvirke til at eleven opnår erkendelse af egne forventninger og forudsætninger og bliver i stand til at udarbejde en personlig uddannelsesplan.

Uddannelses- og erhvervsvalg

Vejlederen vil i forhold til afklaringen af uddannelses- og erhvervsvalg have samtaler med elev og evt. forældre i det omfang det er nødvendig. For 9. og 10. klasse vil det minimum være 2 elevsamtaler og for 8. klasse minimum 1 elevsamtale.

Uddannelsesplaner

I forbindelse med valg af ungdomsuddannelse skal der for 9. og 10. klasse udarbejdes uddannelsesplaner, hvor vejlederen vil være til rådighed for hjælp og vejledning. Ligeledes vil vejlederen være til rådighed med hjælp og vejledning for 8. klasse, hvor uddannelses-planerne skal være færdig ved skoleårets slutning.

Vejleder orienterer eleverne om ungdomsuddannelserne og uddannelsessystemet.

Brobygning

10. klasse skal i brobygningsforløb. Målet med brobygningsforløbet er at give 10. klasseeleverne indsigt i undervisningen og hverdagen på en ungdomsuddannelse. Dermed får eleverne en god forudsætning for at vælge, hvilken ungdomsuddannelse de vil søge optagelse på efter efterskolen.

Det obligatoriske brobygningsforløb ligger i uge 35, hvor eleverne prøver 2 ungdomsuddannelser. Det foregår i Århus i samarbejde med UU Århus.

Anderledes forløb:

Introuge

Introugen starter elevernes ophold på NSE, og har til hensigt at introducere eleverne til skolen og de praktiske ting, som det er nødvendigt at have et kendskab til som elev. Det kan f.eks. dreje sig om:

- Hvordan forholder man sig i tilfælde af brand?
- Hvordan fungerer vaskemaskinen og tørretumbleren?
- Hvilke regler er her?
- Hvordan udnytter man bedst mulighederne på NSE?

Samtidig lægger introugen op til at eleverne lærer hinanden at kende og at de får et nærmere kendskab til skolens lærere igennem et besøg hos disse.

Der fortælles om fællesskab, om skolens værdigrundlag og om værelses- og områderengøring. Det er vigtigt, at eleven kommer til at føle et medansvar for skolen.

Igennem introugen udvikles et fællesskab og en fællesskabsfølelse, som udbygges i løbet af skoleåret. Der veksles i ugens løb mellem information og fritidsprægede aktiviteter i form af f.eks. strandbesøg eller besøg i verdens største labyrint.

Igennem denne start ønsker vi at introducere efterskolelivet på en måde som virker inspirerende og motiverende for eleven.

Den aktuelle placering fremgår af kalenderen, som er vedlagt som bilag

Oplevelsestur

Den fjerde uge i skoleåret tager hele skolen på oplevelsestur - strækkende sig over tre dage med to overnatninger. Eleverne cykler i mindre grupper mellem forskellige poster. Posterne er bemandet med en eller flere af skolens medarbejdere. Her stilles grupperne en opgave, som skal løses i fællesskab. Opgaverne er af meget forskellig karakter, men alle kan deltage.

Grupperne overnatter i det fri og skal selv sørge for at bygge deres bivouak og efterfølgende nedtage den. Ligeledes skal de hjælpe hinanden med madlavning og diverse ad hoc opgaver.

Formålet er at ryste elever og medarbejdere sammen og få dem til at samarbejde i mindre grupper. Endvidere møder eleverne skolens medarbejdere i andre sammenhænge og nye roller, hvorved skellene udviskes.

Den aktuelle placering fremgår af kalenderen, som er vedlagt som bilag

Emneuger

I en emneuge er det almindelige skema suspenderet, og vi laver noget helt andet.

Formålet er at sætte de kreative fag i fokus, at samarbejde om et fælles projekt og at fordybe sig i et enkelt område på tværs af de daglige klasse- og holdopdelinger.

Eleverne er selv med til at vælge, hvilken rolle de skal have i emneugen, og oplever dermed også konsekvenserne af deres valg. De oplever at samarbejde er nødvendigt for at opnå et godt resultat, og at det nogle gange kan være nødvendigt at tage den sure del. Eleverne får en oplevelse af at betyde noget som et lille hjul i en stor maskine

Køkkenet er en aktiv del af en emneuge. Der kan indgå forskellige temaer i køkkenarbejdet, og også her har eleverne selv valgt at deltage.

Vi har to emneuger i løbet af efteråret. Der vil typisk ligge en emneuge før efterårsferien og en emneuge i slutningen af november. Den præcise placering af emneugerne fremgår af kalenderen, der vedlagt som bilag.

Flot, sjovt eller nyttigt

Efterårets første emneuge handler om at lave noget for andre – skabe oplevelser/ting for andre, for fællesskabet. Eleverne får mulighed for at sætte deres eget præg på skolen. Alle arbejdsområder kræver samarbejde og udfordrer elevernes kreative tankegang. Samtidig får eleverne mulighed for at snuse til andre linjefag.

De emner/grupper der laves ligner hinanden fra år til år men indholdet bestemmes hovedsagelig af den lærer der har det enkelte emne, i samarbejde med de elever der vælger det.

Eksempler:

konstruere spil til skolen, skrive musik, lave restaurant, lave film, lave fotoudstilling, lave dokumentation i avis eller på hjemmeside, male billeder til ophæng på skolen.

Teateremneugen

Efterårets anden emneuge handler om i fællesskab at skabe en forestilling, som bl.a. skal opføres for elevernes forældre i den følgende weekend.

Elever og medarbejdere deler sig i grupper, der tager sig af skuespil, kostume, musik, køkken, riggere/scene, lys, multimedie.

Til at styre de store linjer ansætter vi en teaterinstruktør.

Det overordnede tema er i samarbejde med den udefrakommende instruktør bestemt fra starten, men stykket udvikles i samarbejde herfra. I denne uge er der særlig krav til at deltage i fællesskabet for at projektet lykkes.

Terminsprøver

To gange i løbet af skoleåret – i november og op til påske – er der sat tre dage af til terminsprøver.

Den enkelte elev får lejlighed til at afprøve sin evne til at planlægge og gennemføre en prøvesituation. Desuden får både elev og lærer et bedre grundlag for at vurdere elevens standpunkt. Der er terminsprøver i skriftlig dansk og matematik for 8., 9. og 10. klasse samt skriftlig engelsk for 9. og 10. klasse.

Den aktuelle placering fremgår af kalenderen, som er vedlagt som bilag

Juleafslutning

Juleafslutningen på NSE er meget traditionsbestemt.

Som i en almindelig familie handler det både om at gøre julerent, forberede julen og at hygge sig.

Vi forsøger dog at skabe en juleafslutning, der er anderledes end den, eleverne skal hjem til. Afslutningen indeholder besøg hos kontaktlæreren og en fælles afslutningsdag. Tilsammen skulle det gerne give en morsom, hyggelig, højtidelig og overraskende oplevelse inden jul.

Placeringen af juleafslutningen fremgår af vedlagte kalender.

Selvvalgt opgave

I 10. klasse skal man lave en Obligatorisk Selvvalgt Opgave, som bedømmes med en udtalelse og, hvis eleven ønsker det, en karakter.

Den selvvalgte opgave er obligatorisk for alle elever på Nord-Samsø Efterskole. Kravene til udførelsen af opgaven er afstemt efter klassetrin, men alle elever skal have en udtalelse og kan få en karakter.

Målet med den selvvalgte opgave er – i samarbejde med én eller to andre elever – at planlægge arbejdet, gennemføre og evt. justere planlægningen samt at fremlægge det færdige produkt for en mindre gruppe af elever og lærere.

Den selvvalgte opgave kan vælges af en mindre gruppe – evt. på tværs af klassetrin.

Alle bliver introduceret til opgaven på en temadag og en fælles fredag, og efterfølgende vil gruppen få en vejleder, som skal hjælpe med målformulering og struktur.

Til selve afslutningen på og fremlæggelsen af opgaven er der afsat en uge.

Placeringen og ansvarsfordeling fremgår af kalender og tjenesteplan, der er vedlagt som bilag.

Udlandstur

Hvert år tager hele efterskolen på tur til udlandet.

I 2011-12 tager vi til Norge på skitur. Eleverne bor på værelser på et hotel, som vi har for os selv. Der er dagligt skiskole for alle med undervisning i enten langrend eller alpinski.

Skiskolen danner grundlag for ture i fjeldet på langrendsski samt færdsel på de alpine løjper. Eleverne bliver løbende vurderet med henblik på at få den rette instruktion samt at blive godkendt til færdsel på de forskellige løjper. Hver aften er der fællesmøde med beretninger om dagens oplevelser, evaluering og orientering om næste dags program og holdinddeling.

Formålet med Norgesturen er at give eleverne personlige og fysiske udfordringer samt at møde en anden natur og kultur end den hjemlige.

Placeringen af udlandsturen fremgår af kalenderen, der er vedlagt som bilag.

Linjefagsuge

Formålet er at give eleverne en mulighed for i en uge at fordybe sig i netop det linjefag de selv har valgt.

Dette udmønter sig i forskellige aktiviteter for de forskellige linjefag:

Musik / teater

Holdet tager på turné i Jylland med en musical, som det har arbejdet på i skoleårets sidste semester.

Musicalen har eleverne selv skrevet i samarbejde med teaterlæreren. Musikken og teksten til musikken er skrevet af eleverne i samarbejde med musikhæderen.

Eleverne optræder med forestillingen på andre skoler. De får derved mulighed for at vise, hvad de kan, og for at være presset til at yde deres bedste. Da der er flere forestillinger om dagen – flere dage i træk – får eleverne desuden vist deres evne til fleksibilitet og samarbejdsevne.

Eriluftsliv / sejlads

Holdet sejler i en uge på et vikingskib i det sydfynske øhav.

Derved bliver eleverne udsat for at skulle samarbejde, arbejde under pres, følge anvisninger og indordne sig under skibets kaptajn og følge havets regler.

De kommer til at opleve forskellighed, selv lave mad, samarbejde i grupper

Billedkunst

Holdet tager til København for at se og opleve andre kunstneres værker; tage stilling til indhold, form og farve.

I forbindelse med linjefagsugen prøver eleverne selv at frembringe kunstværker i den stilart, som er gennemgået i særudstillinger på f.eks. Statens Museum for Kunst, Arken eller Louisiana

Multimedie

Holdet tager til København for at se og opleve steder, der arbejder med mediefaget. Det kan være Filmbyen, Danmarks Radio, uddannelsessteder eller museer.

Linjefagsugen er placeret som en afslutning på sidste linjefagsperiode i foråret. Den præcise placering fremgår af vedlagte kalender.

Skriftlige og mundtlige prøver

De skriftlige prøver afholdes i henhold til gældende regler i begyndelsen af maj måned.

De mundtlige prøver afholdes i juni måned efter en plan, som er lavet i et regionalt censorsamarbejde. Placeringen af prøverne fremgår af kalenderen, der er vedlagt som bilag.

8. klasse vil i disse perioder have undervisning og praktisk arbejde, ligesom 9. og 10. klasse deltager i praktisk arbejde, når de ikke er til prøve. Det praktiske arbejde kan f. eks. være vedligeholdelsesprojekter eller køkkenarbejde i samarbejde med én eller flere medarbejdere.

Strandlejr

Strandlejren markerer afslutningen på den skemalagte del af året. Samtidig er det en afprøvning af de fællesskabspræmisser vi har opbygget gennem året.

I slutningen af skoleåret tager vi alle sammen 5 dage på strandlejr, hvor vi sover i bivuaker. Eleverne har selv valgt grupper (fra 4 -??) og de enkelte grupper er ansvarlige for at bygge egen bivuak og tilhørende ildsted, samt madlavning og opvask.

Tiden/skema er suspenderet. Der er ingen mobiltelefoner, ure, musikafspillere. Skolens friluftsudstyr medtages samt nogle musikinstrumenter.

Den praktiske afvikling af strandlejren er sat meget i system igennem flere års traditioner. Bl.a. går eleverne i optog gennem Nordby til strandlejren.

Formålet er at dyrke fællesskabet og være sammen i de 4 elementer vand jord ild og luft. Da dagligdagens skrevne og uskrevne regler i væsentlig grad er sat ud af drift forsvinder en stor del af skellet mellem medarbejdere og elever.

Elever oplever en uge hvor tiden er sat ud af betydning – der findes 2 tidspunkter: kvart i og kvart over.

Placeringen af strandlejren fremgår af kalenderen, der vedlagt som bilag.

Afslutning

Skoleårets sidste tre dage består af en afsluttende rengøring og en afrunding af skoleåret.

Som en del af afslutningen samarbejder medarbejdere og elever om oprydning og rengøring af skolens områder og værelser. Eleverne skal opleve, at de er en del af et forløb, hvor der har været elever før dem, og hvor der kommer nye til.

En del af afslutningen indebærer et besøg hjemme hos kontaktlæreren, hvor man under hyggelige forhold får rundet af og taget afsked med sin kontaktgruppe.

Den sidste hele dag indeholder en udflugt, hvor der tages afsked med lokalområdet, og om aftenen er der fælles afslutning med spisning og festligt samvær. Næste morgen følger alle de ansatte eleverne til færgen.

For at understrege, at det er elevernes og skolens medarbejdere, der tager afsked, lægger vi vægt på, at forældrene ikke kommer til Samsø for at hente deres børn. Den enkelte elev skal opleve efterskoleopholdets afslutning – afskeden med kammerater og medarbejdere – og sig selv som en del af en større traditionsrig sammenhæng.

Praktisk undervisning:

Køkkenarbejde

Hver uge deltager et køkkenhold bestående af seks elever i køkkenarbejdet. Eleverne laver mad, gør rent og løser andre praktiske opgaver i køkkenet i samarbejde med køkkenpersonalet. Arbejdet er fordelt, så tre elever er i køkkenet om formiddagen og tre om eftermiddagen. Alle elever er typisk i køkkenet to uger i løbet af skoleåret. I disse uger deltager eleverne ikke i den almindelige undervisning.

Målet er at eleverne

- får et indblik i det daglige køkkenarbejde
- lærer at anerkende og respektere arbejdet i køkkenet
- får nogle praktiske færdigheder med hensyn til at håndtere råvarer, tilberedning og anretning af måltider, køkkenhygiejne og rengøringsmetoder
- får kendskab til sund og varieret mad og gode råvarer

Eleverne får i høj grad ansvar for de opgaver de påtager sig, og køkkenholdet har et stort ansvar for at måltiderne bliver serveret til tiden.

Der henvises endvidere til skolens kostpolitik.

Weekends:

Skoleweekends

Formålet med skoleweekends er at styrke elevers sociale samvær, opleve demokratiske beslutningsprocesser i praksis samt få erfaringer med at planlægge en aktiv fritid.

Det er obligatorisk for eleverne at deltage i skoleweekends.

Skoleweekends planlægges af de to medarbejdere, der har tilsyn i weekenden, sammen med deres kontaktgrupper og den medarbejder, der har køkkenvagten i weekenden. De to medarbejdere har ansvaret for planlægningen, men indholdet af weekenden bestemmes i vid udstrækning i samarbejde med eleverne. I en skoleweekend vil de fleste arrangementer være obligatoriske, og udover weekendens tema, som typisk vil være planlagt til fredag og lørdag, skal weekenden indeholde rengøring på værelser og områder samt et obligatorisk idrætsligt arrangement.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Placeringen fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

#jemrejsweekends

Formålet med hjemrejsweekends er at styrke elevernes sociale samvær og få erfaringer med at etablere meningsfyldt fritid i mindre grupper.

Det er frivilligt, om eleverne vil være på skolen i en hjemrejsweekend. Senest onsdag før weekenden skal man give besked, om man bliver i weekenden.

Indholdet af weekenden planlægges af de to medarbejdere, der har tilsyn i weekenden, eventuelt i samarbejde med de elever, der har valgt at blive. Stemningen i en hjemrejsweekend vil ofte være at sammenligne med stemningen i en familie. Man finder ud af at være sammen uden at have de samme faste aftaler som i hverdagen.

Ansvarsfordelingen fremgår af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.
Placeringen fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Forlængede weekends

Formålet med forlængede weekends er at give mulighed for at eleverne kan nå hjem på en almindelig hverdag, så de ikke behøver at få unødigt fri.

Forlængede weekends vil ligge i forlængelse af en skoleweekend, og de fleste elever vil typisk tage hjem.

Placeringen fremgår af skemaer og kalender, som er vedlagt som bilag.

Kostskolearbejdet:

Kontaktgrupper

En kontaktgruppe består af 7 - 8 elever og en kontaktlærer.

K- gruppen sammensættes før skolestart af skolen uden elevernes medvirken under hensyntagen til køn, alder og hjemsted for at inspirere til nye venskaber.

K-gruppen mødes skemalagt en gang om ugen for at styrke det sociale samvær i gruppen og for at tilbyde en mere effektiv personlig udvikling.

Konstruktionen sikrer at eleven har mulighed for at tale med sin k-lærer om personlige emner. Samtidig er k-læreren forbindelsesled til hjemmet, ligesom forældre har mulighed for at rette henvendelser til k-læreren angående deres barns trivsel. I starten af skoleåret er kontakten ofte hyppigere end senere på skoleåret. K – læreren udarbejder elevudtalelser og opdrager - under de ugentlige møder og i forbindelse med rengøring og samtaler - eleverne til demokrati, socialt samvær og ansvarlighed.

Placeringen af møderne fremgår af skemaer, som er vedlagt som bilag.

Rengøring

På skolen er der fem forskellige typer rengøring:

Daglig rengøringen

K-gruppe rengøringen

Store værelsesrengøring

Hovedrengøring

Rengøring ved værelsesflytning.

Daglig rengøring foregår hhv. om morgenen og om aftenen. Hver morgen fra 7.00 til 7.30 sker der en overfladisk rengøring af værelset som en del af God morgen rutinen. Hver aften fra 18.45 til 19.15 rengøres det til værelset tilhørende fællesområde. Skolen er delt op, så hvert værelse har rengøringsansvar for en del af skolens fællesområde – svarende til antallet af elever på det pågældende værelse.

K-gruppe rengøring. Hver kontaktgruppe har rengøringsansvar for en del af skolens fællesområde, hvor der gøres rent 45 min. ca. hver tredje uge. Der gøres grundigere rent end til daglig, og dette sker sammen med den pågældende kontaktlærer.

Store værelsesrengøring er en skemalagt aktivitet, hvor værelset gøres grundigt rent og vinduerne pudses. Alle lærere tilser og kontrollerer rengøringen.

Hovedrengøring er en tilbundsgående rengøring, som foretages i forbindelse med jul og ved skoleårets afslutning. Her gøres skolen og dens omgivelser omhyggeligt rent. Alle deltager.

Ved værelsesflytning bliver værelserne gjort rent helt i bund, således at det enkelte værelse afleveres til de nye beboere i den stand det blev modtaget. Der checkes for fejl og mangler. Værelsesflytning kan først iværksættes, når alle værelser er godkendte.

Et af formålene med elevernes deltagelse i rengøring er at give dem grundlæggende rengøringskundskaber. Den til aktiviteten hæftede ansvarliggørelse giver dem desuden en fornemmelse for vigtigheden af at passe på inventaret og minimere hærværk. Hvor lærerne indgår, er det som rollemodeller, hvor vi både viser, hvordan tingene gøres og hjælper med overblik, så det hele bliver udført indenfor tidsrammen.

Tilsyn

På Nord-Samsø Efterskole varetages det skemalagte tilsyn af en vagtlærer.

På hverdagene overtager en lærer vagten efter en almindelig skoledag kl. 16.00.

Hun/han varetager sammen med eleverne den daglige rengøring.

Kl. 18.00 støder en anden voksen til og er sammen med kollegaen og eleverne til aftensmad og til den efterfølgende stilletime/lektiehjælp. Der sikres hermed altid mulighed for, at eleverne kan få hjælp til deres daglige lektier i alle fag.

Om aftenen står læreren parat til en hyggesnak, eller en alvorlig - hvis behovet er der. Vagtlæreren er endvidere behjælpelig med - eller deltager i fritidsaktiviteter.

Kl. 22.30 er der godnatrunde, hvor læreren sikrer sig at alle elever er på deres værelser, og hvor eleverne igen har mulighed for at tale med en voksen.

En af vagtlærerne overnatter på skolen i vores sovekammer ved siden af lærerværelset. Alle elever véd hvor hun/han kan findes i særlige tilfælde.

Sovekammeret er central for en brandalarm, der dækker skolens elevværelser.

Desuden er der altid voksne til stedet, når eleverne er på skolen i hjemrejseweekender eller skoleweekender, ligeledes ved ankomst af elever efter en forlænget weekend.

Tilsynet fremgår i øvrigt af tjenesteplanen, som er vedlagt som bilag.

Måltider

På Nord-Samsø Efterskole er der dagligt tre hovedmåltider. Eleverne har mødepligt til disse. Det samme har alle medarbejdere, der er på arbejde. Ved hvert måltid er der en ordstyrer, som sørger for at måltidet forløber på en ordentlig måde. Måltiderne starter først, når alle er til stede og slutter, når ordstyreren siger velbekomme. I det hele taget forløber måltiderne i en meget traditionsbundet stil.

Foruden selve måltidet er det faste indhold:

- Maden præsenteres af de elever, der har været med til at lave den
- Tre gange om ugen er der i forbindelse med middagsmaden elevbank, hvor eleverne kan hæve lommepenge
- Dagens post uddeles efter middagsmaden
- Eventuelle fødselarer fejres i tilknytning til middagsmåltidet
- Efter hvert måltid er der fællesbeskeder

Målsætningen med måltiderne er:

- at sikre, at eleverne får en alsidig og næringsrig kost
- at lære eleverne en kultiveret måltidsadfærd
- at være ramme om hyggeligt og socialt samvær

- at introducere eleverne til lødige, varieret og velsmagende kost

Foruden hovedmåltiderne serveres der frugt om formiddagen, eftermiddagste og aftente.

Der henvises i øvrigt til skolens kostpolitik

Måltidernes placering fremgår af skemaerne, som er vedlagt som bilag.

Bilag:

Tjenesteplan 11-12 med lokalaftaler

Kalender for NSE 11-12

Oversigt med forskellige skemaer, fordelt på kalenderuger.

Godkendt af bestyrelsen 17. august 2011